



kammerchor hof e.v.

konzert

Liebe Förderer und Freunde unseres Chores,

Hof, im Mai 2016

heute lade ich Sie zu unserem nächsten Konzert – einem „geistlichen“ - in die St. Lorenzkirche Hof ein.

Allein Gott in der Höh sei Ehr

unter diesem Titel vereinen sich Lob-, Preis-, und Dankgesänge aus verschiedenen Stilepochen.

Quasi liturgischer Lobpreis eröffnet das Konzert: mit Gloria, Sanctus und Prachtpsaln. Das titelgebende Glorialied des Nicolaus Decius aus Hof („Nikolaus von Hofe“ nannte er sich auch) wurde über die Jahrhunderte zum wohl meistgesungenen deutschen Lied.

Frühbarocke Werke werden gemäß überlieferter Kantoreipraxis in verschiedenen Besetzungen, auf vokale Soli und Tutti und Instrumente verteilt, musiziert.

Zum Abschluss erklingen mit den drei Stanford-Motetten op. 38 und der Brahms-Motette „Schaffe in mir Gott ein reines Herz“ Schwergewichte des ambitionierten a-cappella-Gesangs. Max Reger darf nicht fehlen, nicht nur weil gerade Reger-Jahr begangen wird. Zu hören ist seine selten aufgeführte Chormalmotette „Meinen Jesum lass ich nicht“.

Das Programm wird durch Instrumentalmusik von J. S. Bach und seinem französischen Gegenüber Jean Marie Leclair bereichert.

J. S. Bach unterzeichnete seine Werke mit **SDG** - Soli Deo Gloria: **Allein Gott die Ehre**.

Wir laden Sie herzlich ein zu einem fröhlich hellen, genussvollen Chorkonzert.

Ihr Kammerchor Hof, Barbara Hofmann

Allein Gott in der Höh sei Ehr

Sonntag, 5. Juni 2016, 19 Uhr

Praetorius – Buxtehude – Bach – Brahms – Reger u.a.

Kammerchor Hof

Juraj Chupac (Hofer Symphoniker), Violine

Monika Mayrock (Hofer Symphoniker), Violine und Viola

Tamara Melikian (Hofer Symphoniker), Violoncello

Dorothea Weser, Orgel

Leitung: Wolfgang Weser