



Power of Nature

Sa. 9. Mai '26, 19⁰⁰ Uhr | So. 10. Mai '26, 17⁰⁰ Uhr
Hof, Foyer VHS Hofer Land, Ludwigstraße 7

Programm

- | | |
|---|--|
| Alwin Michael Schronen (*1965) | „Power of Nature“ |
| Takatsugu Muramatsu (*1978) | „Land“ für Marimba Solo
Jonas Jahn, Marimba |
| Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847) | „Mailed“ Nr. 5 aus:
Sechs Lieder im Freien zu singen op. 41 |
| Max Reger (1873-1916) | „Frühlingsblick“ Nr. 3 aus:
Drei sechsstimmige Chöre op. 39 |
| Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847) | „Lied ohne Worte“ op. 109
Markus Jung, Violoncello
Sena Uto, Klavier |
| Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847) | „Im Grünen“ Nr. 1 aus:
Sechs Lieder im Freien zu singen op. 59 |
| Niels Wilhelm Gade (1817-1890) | „Die Wasserrose“ Nr. 2 aus:
Fünf Gesänge op. 13 |
| Selim Palmgren (1878-1951) | „Juhannus“ aus:
„Suomen Laulun“ ohjelmistoa Nr. 73 |
| Hugo Alfvén (1872-1960) | „Papillon“ |
| Ney Rosauo (*1952) | „Uirapurú“ Nr. 4 aus: „Brazilian Myths“
Percussion-Ensemble Hof |
| Carlo Florindo Semini (1809-1847) | „I venti ...“ |
| Josef Gabriel Rheinberger
(1839-1901) | „Die Wasserfee“ op. 21 |
| Eric Whitacre (*1970) | „Cloudburst“
Sena Uto, Klavier
Percussion-Ensemble Hof |
| Katerina Gimon (*1993) | „FIRE“ Nr. 3 aus: „Elements“
Percussion-Ensemble Hof |
| Giuseppe Verdi (1813-1901) | „Fuoco di gioia“
aus der Oper „Otello“ |
| Anders Nyberg (*1955) | „Dansa Kicki!“ |
| John Rutter (*1945) | „Come live with me“
aus: „Birthday Madrigals“ |